مرفق 5: توصيف مقرر دراسي

المملكة العربية السعودية

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر دراسي: تاريخ المنسوجات

BCLT235

نموذج توصيف مقرر دراسي

1. إسم المؤسسة التعليمية: جامعة القصيم	تاريخ التوصيف:
2. الكلية /القسم: كلية التصاميم والاقتصاد المنزلي – قسم تصميم الازياء	

أ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

1. اسم ورمز المقرر الدراسي: تاريخ المنسوجات - BCLT 235
2. عدد الساعات المعتمدة: 2 نظري
3. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: برنامج بكالوريوس تصميم الازياء
4. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن المقرر الدراسي:
5. السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى الثالث
6. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد
7. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد
8. موقع تقديم المقرر إن لم يكن في المقر الرئيس للمؤسسة التعليمية: لا يوجد

9. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):

أ. قاعات المحاضرات التقليدية	✓	النسبة:	%100
ب. التعليم الإلكتروني		النسبة:	
ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)		النسبة:	
د. المراسلات		النسبة:	
هـ. أخرى		النسبة:	

تعليقات:
يستخدم الانترنت والتعلم الالكتروني (البلاك بورد) كمواد مساعده في الدراسة والتدريس

ب. الأهداف

1. ما هدف المقرر الرئيسي ؟

يهدف المقرر الي دراسة تطور المنسوجات عبر العصور المختلفة مع الإلمام بأساليب زخرفة المنسوجات التي تميز كل عصر وتوضيح أثر الإسلام علي الصناعات النسجية ومدي تاثير المنسوجات والفنون الإسلامية علي أوروبا.

2-اذكر بإيجاز أي خطط - يتم تنفيذها - لتطوير وتحسين المقرر الدراسي . (مثل الاستخدام المتزايد لتقنية المعلومات أو مراجع الإنترنت، والتغييرات في المحتوى كنتيجة للأبحاث الجديدة في مجال الدراسة).

- استخدام بعض مواقع الإنترنت للاطلاع علي العديد من القطع النسجية التاريخية.
- مراجعة البحوث والدراسات المنشورة وغير المنشورة في الجامعات والمجلات والدوريات العربية والأجنبية.
- اضافة موضوع تطويري للمقرر بعنوان التوليفات النسجية عبر العصور (الفرعوني-القبطي-الاسلامي).

ج. **توصيف المقرر الدراسي** (ملاحظة: المطلوب هنا وصفٌ عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أودليل البرنامج).

توصيف عام للمقرر:
يتناول مقرر تاريخ المنسوجات (BCLT 235) والذي يدرس في المستوى الثالث بواقع 2 ساعة معتمده التطور الحضاري للانسان الاول واساليب الزخرفة، دراسة كل من المنسوجات (الفرعونية- الاغريقية والبيزنطية- القبطية- الاسلامية)، وأثر الإسلام علي الصناعات النسجيه في أوروبا.

1. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

قائمة الموضوعات	عدد الأسابيع	ساعات التدريس
التعريف بالمقرر - التطور الحضارى للانسان الاول و بدايات الفن	أسبوع واحد (الأول)	2 معتمد
اساليب الزخرفة البدائية و الالوان البدائية	أسبوع واحد (الثاني)	2 معتمد
المنسوجات الفرعونية و اساليب زخرفتها	أسبوع واحد (الثالث)	2 معتمد
المنسوجات الاغريقية و اساليب زخرفتها	أسبوع واحد (الرابع)	2 معتمد
المنسوجات البيزنطية و اساليب زخرفتها	أسبوع واحد (الخامس)	2 معتمد
المنسوجات القبطية و اساليب زخرفتها	أسبوع واحد (السادس)	2 معتمد
نظري: الاختبار الفصلي	اسبوع واحد (السابع)	2 معتمد
المنسوجات الاسلامية و اساليب زخرفتها	أسبوع واحد (الثامن)	2 معتمد
تابع المنسوجات الاسلامية و اساليب زخرفتها	أسبوع واحد (التاسع)	2 معتمد
اثر الاسلام على الصناعات النسجية في اوربا	أسبوع واحد (العاشر)	2 معتمد
الصناعات النسجية في اوربا	اسبوع واحد (الحادي عشر)	2 معتمد
مراجعة عامة	أسبوع واحد (الثاني عشر)	2 معتمد

2. مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

	محاضرات	دروس إضافية	معامل	تطبيق	أخرى	المجموع
الساعات المؤداة فعلياً	2 ساعة ×12أسبوع					24 ساعة نظري
الساعات المعتمدة	2 ساعة ×12أسبوع					24 ساعة نظري

3. ساعات دراسة / تعلم خاصة (إضافية) يقوم بها الطالب خلال الأسبوع؟ 2

4. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسها
يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات

جدول مخرجات التعلم للمقرر

م	مخرجات التعلم وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات؛ ستكون الطالبة في نهاية المقرر قادره على أن:	استراتيجيات تدريس المقرر	طرق القياس
1	**المعرفة**		
1-1	تحدد تطور المنسوجات عبر العصور التاريخية	-المحاضرة	- اختبار فصلي - اختبار نهائي نظري
2-1	توضح أساليب زخرفة المنسوجات من خلال العصر التي تنتمي إليه قطع النسيج التاريخية	-المحاضرة - المناقشة	- اختبار فصلي - اختبار نهائي نظري
3-1	تحدد أثر الفتوحات الإسلامية على الصناعات النسجية في أوربا	-المحاضرة -المناقشة	- اختبار نهائي نظري
2	**المهارات الادراكية**		
1-2	تحلل الرسومات و الزخارف المستخدمة في المنسوجات التاريخية	-المحاضرة -عصف ذهني	- اختبار شفوي - اختبار نهائي نظري
2-2	تفرق بين المصطلحات النسجية التاريخية	-المحاضرة -المناقشة	- اختبار نهائي نظري
4	**مهارات الأتصال، وتقنية المعلومات، والمهارات العددية**		
1-4	توظف تقنية الحاسب فى تصنيف القطع النسجية التاريخية	- العروض العملية	- بحوث (RUBRICS) - عروض تقديمية (RUBRICS)

5. مصفوفة ربط مخرجات التعلم للمقرر بمخرجات التعلم للبرنامج													
مخرجات التعلم المقرر	**مخرجات التعلم للبرنامج**												
	1-1	**2-1**	**1-2**	**2-2**	**3-2**	**1-3**	**2-3**	**1-4**	**2-4**	**1-5**	**2-5**	**3-5**	**4-5**
1-1	x												
2-1	x												
3-1	x												

1-2					x								
2-2					x								
1-4						x							

6. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي:

م	مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ)	الأسبوع المحدد له	نسبته من التقويم النهائي
1	اختبار فصلي	8:7	% 20
2	اختبار نهائي نظري	16 :15	% 50
3	اختبار شفوي	12:11	%5
4	بحوث (RUBRICS)	12:2	%15
5	عروض تقديمية (RUBRICS)	12:2	%10

د. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).

- يتواجد أستاذ المقرر ساعتان أسبوعيا لتقديم الدعم للطالبات من خلال الساعات المكتبية، بالإضافة إلى ساعتين أسبوعياً للإرشاد الأكاديمي.

هـ- مصادر التعلّم

1. الكتب المقررة المطلوبة:
   - حسين،مصطفى(1969): **دراسات في تطور فنون النسيج والطباعة**،مطبعة مصر،القاهرة.
   - كفاية سليمان و كرامة ثابت و اخرون (2001): **فن توليف الخامات بالتراث المصري و الاستفادة منه في تصميم الازياء المعاصرة** ، مكتبة الانجلو المصرية.

2. أدرج – في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):
   - **مجلة الاقتصاد المنزلي**: تصدر عن الجمعية المصرية للاقتصاد المنزلي، القاهرة.
   - **مجلة علوم وفنون:** تصدر عن جامعة حلوان، القاهرة.

3. الكتب والمراجع التي يوصى بها (الكتب، المجلات العلمية، التقارير، ...):
   - سامى عبد الحليم (1990 م) :المنسوجات الاثرية القبطية و الاسلامية ، مؤسسة شباب الجامعة ، القاهرة .
   - سعاد ماهر (1977 م): النسيج الاسلامى ، مطبعة دار الشعب ، القاهرة .

4. أدرج المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:
   /https://qu.blackboard.com
   /http://wwwtextilehistory.com

5. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرمجيات والأسطوانات المدمجة، والمعايير واللوائح المهنية:

   - لا يوجد

و- المرافق المطلوبة

بيّن متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة، وغيرها):
1. المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها): - قاعة محاضرة.
2. مصادر تقنية (أدوات عرض البيانات واللوحات الذكية والبرمجيات وغيرها): - شبكة الانترنت. -جهاز عرض البيانات (Data Show). -جهاز حاسب.
3. مصادر أخرى (حددها: مثلاً اذا كان هناك حاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، فاذكرها، أو أرفق قائمة بها): - لا يوجد

ز. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

1. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس: - استبانات تقويم الطلاب للمقرر - عقد اجتماع مع مجموعة تركيز لعينة مختارة من الطلاب (اللجنة الطلابية).
2. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم: - تقييم ذاتي من قبل أستاذ المقرر. - التقويم المستقل لملف المقرر - تقويم منسق المقرر من خلال تقرير المقرر
3. إجراءات تطوير التدريس: - تتبع طرق التدريس الحديثة عن طريق الاطلاع على أحدث المراجع، والمواقع الالكترونية الحديثة. - حضور ورش خاصة بطرق واستراتيجيات التدريس والمنعقدة من قبل عمادة التطوير الجامعي.
4. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب (مثل: تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة مدرسين مستقلين، والتبادل بصورة دوريةٍ لتصحيح الاختبارات أو عينة من الواجبات مع أعضاء هيئة تدريس من مؤسسة أخرى): - تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة الرأي المستقل.
5. صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره: - إعداد ملف المقرر بما يحتوي من مستندات ووثائق خاصة بالأنشطة وأدوات القياس المباشر وغير المباشر والتي تساعد على المتابعة الدورية لتطور المقرر. - الخطة الزمنية لتحسين وتطوير المقرر والمعتمدة في تقرير المقرر. - مراجعة لجنة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي بالقسم للملف بالكامل.

اسم أستاذ المقرر: _____ _____

التوقيع: _____ **تاريخ استكمال التوصيف:** _____

اسم المسؤول عن المقرر: _____

أسم منسق البرنامج: _____ _____

التوقيع: _____ **تاريخ استلام التوصيف:** _____

The original copy has been signed